

# BONUX-BOY



1960-1961

1

## DE MICROVERHALEN UIT HET WEEKBLAD ROBBEDOES: TRENDSETTEND!

Eind jaren '50 is het bij *Spirou* en *Robbedoes*, de jeugdbladen van uitgeverij Dupuis uit Marcinelle, de gewoonte om bij extradike gelegenheidsnummers zoals kerst-, paas- en vakantienummers, de lezertjes te trakteren op iets speciaals, een papieren gadget, als extra verrassing. Al die extra's zorgen bij uitgeverij Dupuis uiteraard voor een meerkost. "Hoeveel gaat dat kosten? En gaat Mijnheer Dupuis dat wel willen betalen?" Dat zijn dan ook de vragen die Peyo en Yvan Delporte, toenmalig hoofdredacteur van *Spirou*, bezighouden als ze brainstormen over een mogelijk supplementje voor het vakantienummer van 1959. Ze weten nog niet dat uit hun ideeetje een geheel nieuwe stripformule zal ontstaan...

DOOR PHILIPPE MOUVET

### EEN NIEUWE TREND

Peyo heeft net met de introductie van een resem blauwe kabouterijtjes in zijn laatste *Johan en Pirrewiet*verhaal een instanthit gescoord. Delporte heeft daarom het plan opgevat om de Smurfen, want zo heten die kereltjes, als hoofdrolspelers te laten opdraven in een extra verhaaltje op kaboutermaat: een microverhaaltje zeg maar. Minikereltjes in een miniboekje. Best leuk toch? Peyo moet dan wel in een hels tempo 42 miniplaatjes, een titelblad, schutblaadjes en een cover tekenen, maar kom, Delporte zou hem het scenario bezorgen. Moet kunnen!

Goedkoop is een dergelijk boekje niet, maar Delporte en Peyo halen hun slag thuis. In nr. 1107 van zowel *Spirou* als *Robbedoes* vinden de lezertjes *De Zwarte Smurfen*, het allereerste microboekje. Het extra blad (eigenlijk een grote knutselplaat) moet je zelf vakkundig verknippen tot een echt boekje waarvan de minikaft op de achterkant van het weekblad is te vinden. Een absolute topper. De lezers zijn wildenthousiast.

Maar op 29 oktober 1959 rolt het eerste nummertje van het gloednieuw Franse stripblad *Pilote* van de persen van Uitgeverij Dargaud. Het blad pakt meteen uit met een wekelijkse grote documentaire poster op haar middenpagina's. Een soort wekelijks supplement zeg maar. Deze aantrekkelijke nieuwkomer op de Franstalige markt zorgt uiteraard voor zenuwachtigheid bij de al bestaande bladen. Zo ook bij *Spirou*, waar men in de tegenaanval tracht te gaan door de lezertjes een nog aantrekkelijker supplement aan te bieden. Het idee van het microboekje, dat aanvankelijk als eenmalige stunt voor het vakantienummer was bedacht, komt vanzelf bovendien.

Vanaf *Spirou* nr. 1125 van 5 november 1959 verschijnt een eerste ongenummerde reeks van 10 (uitsluitend Franstalige) miniboekjes van 48 pagina's, uit te knippen uit een los bijgevoegd blad. Een mengeling van gevestigde waarden, aanstormend talent en jonge beloftes presenteren er een brede gamma stripverhalen, waaronder toekomstige toptitels: Peyo met nog meer Smurfen, G. Forton met *De Blauwe Garage*, Eddy Ryssack, Célestin, Eddy Paape, Salverius, Franquin met *Roeltje*, Roba met *Bollie en Billie*, Jidéhem met *Starter*, Mitacq met een parodie op *de Beverpatroelje*. *Robbedoes*lezers hebben echt pech want er zullen nog vele, dikwijls schitterende – maar uitsluitend Franstalige – supplementen in *Spirou* verschijnen, ten einde de concurrentiestrijd met *Pilote* (en later ook met *PIF-gadget*) aan te gaan. Op de Nederlandstalige markt speelde een gelijkaardige concurrentie niet en was een extra investering niet echt nodig.

Met deze eerste reeks miniboekjes is ook een trend gezet, want het principe van dit soort supplement krijgt bijval. Vanaf 14 januari 1960 zal een tweede langere reeks volgen: de fameuze Micro-Bibliotheek van *Robbedoes*. De boekjes, veelal getekend door mindere goden en beginnende tekenaars (op enkele uitzonderingen na), zijn tot 36 pagina's herleid, uit te knippen uit de middenpagina's van het stripblad. Deze reeks verschijnt zowel in *Spirou* als in *Robbedoes* (er zijn geen extra kosten meer...) en zal tot in 1975 lopen. Na microboekje nr. 557 is de formule uitgeleefd.

In 1960, het jaar van de opstart van de Micro-Bibliotheek, pikt *Seeonee*, het Franstalige welpenblad van de Belgische Federatie van de Katholieke Scoutbeweging (FSC), dit nieuwe initiatief van *Spirou/Robbedoes* op en geeft, met de vriendelijke toestemming van uitgeverij Dupuis en in licht gewijzigde vorm, een eigen korte reeks van 5 microrama-supplementjes uit. Het formaat is iets kleiner (5 op 4 cm) en de boekjes tellen 64 (!) pagina's.

In deze microboekjes verschijnen echter geen strips maar enkel geïllustreerde teksten rond uiteenlopende onderwerpen. Deze teksten zijn niet veel soeps, de illustratoren ervan zijn het wel: Craenhals, Hausman en wederom Peyo.